



Cambridge International Examinations
Cambridge International General Certificate of Secondary Education

ITALIAN

0535/01

Paper 1 Listening

TAPESCRIPT 2015

Approx. 45 minutes

The syllabus is approved for use in England, Wales and Northern Ireland as a Cambridge International Level 1/Level 2 Certificate.

This document consists of **12** printed pages.

E This is the University of Cambridge International Examinations, Cambridge International General Certificate of Secondary Education, June 2015 examination, in Italian. Paper 1, Listening.

M1 **Prima parte**

M1 **Esercizio 1. Domande 1 a 8.**

M1 In questa parte dell'esame sentirai una serie di frasi o conversazioni brevi, come potresti sentire in Italia.

M1 Per ogni domanda scegli la risposta giusta segnando con una crocetta la casella adatta.

M1 Sentirai ogni frase o conversazione due volte.

M1 Sei in Italia, a casa dei tuoi amici Miriam e Antonio.

M1 **Numero 1**

M1 Ti sei appena alzato. Miriam ti dice

[SETTING: INTERIOR – HOME]

F1 **Vuoi fare subito colazione?*

M1 Che cosa suggerisce Miriam?*

PAUSE 00'10"
REPEAT FROM * TO **
PAUSE 00'05"

M1 **Numero 2**

M1 Miriam ti dice:

[SETTING: INTERIOR – HOME]

F1 **Ci sono dei biscotti.*

M1 Che cosa ti offre Miriam?*

PAUSE 00'10"
REPEAT FROM * TO **
PAUSE 00'05"

M1 Numero 3

M1 Entra Antonio e domanda:

[SETTING: INTERIOR – HOME]

M2 **Vuoi andare a pattinare?*

M1 Dove ti vuole portare Antonio? **

PAUSE 00'10"
REPEAT FROM * TO **
PAUSE 00'05"

M1 Numero 4

M1 Miriam dice:

[SETTING: INTERIOR – HOME]

F1 **Se andate alle 11 posso venire anch'io.*

M1 A che ora può venire Miriam? **

PAUSE 00'10"
REPEAT FROM * TO **
PAUSE 00'05"

M1 Numero 5

M1 Antonio dice:

[SETTING: INTERIOR – HOME]

M2 **Possiamo prendere un panino per pranzo.*

M1 Che cosa suggerisce Antonio? **

PAUSE 00'10"
REPEAT FROM * TO **
PAUSE 00'05"

M1 Numero 6

M1 Miriam è d'accordo. Dice:

[SETTING: INTERIOR – HOME]

F1 **Possiamo mangiarlo al parco.*

M1 Dove propone di mangiare Miriam? **

PAUSE 00'10"
REPEAT FROM * TO **
PAUSE 00'05"

M1 Numero 7

M1 Antonio ha un'idea. Dice:

[SETTING: INTERIOR – HOME]

M2 **Ci portiamo anche una palla?*

M1 Che cosa propone di portare Antonio? **

PAUSE 00'10"
REPEAT FROM * TO **
PAUSE 00'05"

M1 Numero 8

M1 Miriam pensa che poi sarete stanchi. Dice:

[SETTING: INTERIOR – HOME]

F1 **Però stasera stiamo in casa a giocare a carte.*

M1 Che cosa propone Miriam per la sera? **

PAUSE 00'10"
REPEAT FROM * TO **
PAUSE 00'05"

M1 Esercizio 2. Domande 9 a 15.

- M1 Sentirai un discorso di benvenuto alle persone che sono arrivate oggi a Villa Pincio.
- M1 Sentirai il discorso due volte.
- M1 Mentre ascolti, rispondi in italiano o con i numeri, o segnando con una crocetta la casella adatta.
- M1 Ci sarà una pausa durante il discorso.
- M1 Adesso hai un po' di tempo per leggere le domande.

PAUSE 00'30"

[SETTING: INTERIOR - HALL]

- F2 **Ragazzi e ragazze, benvenuti a Villa Pincio per il vostro programma di vacanza studio della lingua italiana.*

Questa sera, visto che il tempo è bello, faremo una grigliata e potrete conoscere gli altri studenti prima di incontrarli in classe. Le lezioni di gruppo saranno di mattina, dalle 9.00 alle 12.30. Nel pomeriggio, invece, ognuno di voi farà mezz'ora di conversazione con un professore.

Domani mattina faremo un piccolo esame per mettervi in gruppi. Ci saranno tre gruppi e in ogni gruppo ci saranno 10 studenti. Dopo le lezioni potete scegliere tra varie attività sportive. Sabato visiteremo insieme la città.

(99 words)

PAUSE 00'05"

- F2 *Abbiamo tre aule, tutte con la tecnologia più moderna. C'è una biblioteca che è aperta fino alle 18. Se volete guardare la televisione, invece, potete rimanere fino alle ore 23 nella sala tivù. Non c'è un bar ma potete comprare bibite dal distributore di bevande.*

Ci sono due campi da tennis. Non abbiamo una piscina, ma per chi ama nuotare, il martedì e il giovedì pomeriggio ci sarà un pullman per la piscina pubblica.

*Ora potete andare nelle vostre camere: dalla camera 1 alla camera 5 al primo piano, dalla camera 6 alla camera 10 al secondo piano. Tutte le camere hanno tre letti e la doccia indipendente. Allora, ci vediamo alle 19:30 in giardino per la grigliata. ***

(118 words)

PAUSE 00'10"

- M1 Adesso sentirai il discorso per la seconda volta.

REPEAT FROM * TO **

PAUSE 00'10"

M1 **Seconda parte.**

M1 **Esercizio 1. Domanda 16.**

M1 Sentirai quattro giovani che parlano della loro scuola. Sentirai i giovani due volte. Mentre ascolti, segna con una crocetta le caselle che corrispondono alle frasi **vere**.

M1 Devi segnare solo sei caselle.

M1 Adesso hai un po' di tempo per leggere le frasi.

PAUSE 00'30"

M1 Ascolta i giovani.

[SETTING: INTERIOR]

M2 **Ciao. Mi chiamo Fiorenzo. Frequento un istituto d'arte perché voglio diventare un artista, anche se mio padre non è d'accordo. Purtroppo devo studiare anche tante materie che non mi interessano, come matematica e francese. Però i miei amici sono simpatici e ci sono anche delle ragazze molto carine. Abbiamo la fortuna di avere insegnanti giovani e non troppo severi.*

PAUSE 00'05"

M1 *Io sono Marco. Buon giorno a tutti. La mia è una scuola solo maschile. Anche gli insegnanti sono tutti uomini, in maggior parte anziani e tutti abbastanza severi. È una scuola privata e i miei genitori mi hanno mandato lì perché c'è molta disciplina. Nel pomeriggio, dopo le lezioni, dobbiamo restare a scuola a fare i compiti. Io non ero contento, ma forse è meglio così perché, senza insegnanti severi, forse non studierei abbastanza. Così, invece, ho buoni risultati.*

PAUSE 00'05"

F1 *Ciao, mi chiamo Enrichetta. Io sono molto contenta della mia scuola. È una scuola statale. È vicino a casa mia e ci posso andare a piedi. Ho molti amici simpatici e spesso usciamo insieme dopo la scuola, oppure ci incontriamo a casa dell'uno o dell'altro per fare i compiti. Gli insegnanti sono bravi e amichevoli, ma sanno anche essere severi quando è necessario. Io voglio diventare un'insegnante, quindi tutte le materie sono importanti per me.*

PAUSE 00'05"

F2 *Sono Annarosa. La mia famiglia abita su una piccola isola dove non c'è la scuola superiore, quindi devo restare in città tutta la settimana perché il viaggio è troppo lungo. Torno a casa il sabato pomeriggio. Purtroppo in città non ho parenti o amici che mi possano tenere in casa. Abito in un ostello per ragazze. Non mi piace molto ma per fortuna ci sono altre due ragazze della mia isola e ci facciamo compagnia. ***
(288 words)

PAUSE 00'10"

M1 Adesso sentirai i giovani per la seconda volta.

REPEAT FROM * TO **

PAUSE 00'10"

M1 Esercizio 2. Domande 17 a 25.

M1 Sentirai due interviste con due giovani, Stella e Pietro, che parlano della professione che hanno scelto di fare. Ci sarà una pausa dopo ogni intervista. Mentre ascolti, rispondi alle domande.

M1 Prima parte: Domande 17 a 21.

M1 Adesso sentirai l'intervista con **Stella**. Sentirai l'intervista due volte. In ogni frase c'è un dettaglio che non corrisponde al brano. Ascolta attentamente e scrivi la parola giusta in italiano. Adesso hai un po' di tempo per leggere le domande 17 a 21.

PAUSE 00'30"

M1 Ascolta Stella.

[SETTING: INTERIOR – RADIO INTERVIEW]

M2 **Abbiamo qui con noi Stella Ferrari, una ragazza che vuole fare l'infermiera. Ciao, Stella. Vuoi presentarti ai nostri ascoltatori?*

F2 *Ciao a tutti. Sono Stella, ho 18 anni e sto per finire la scuola superiore. E poi farò un corso per diventare infermiera.*

M2 *Quanto dovrai studiare per diventare infermiera?*

F2 *Il corso universitario dura tre anni. Poi si può già lavorare, ma per avere posizioni importanti ci vuole molta esperienza.*

M2 *Che cosa ne pensano i tuoi genitori? Sono contenti della tua scelta?*

F2 *Non del tutto. A scuola vado bene e loro continuano a dirmi che potrei anche diventare medico. A me, però, non interessa. Il medico e l'infermiere aiutano i malati in modo diverso e a me interessa di più il lavoro di infermiere.*

M2 *Sei sicura che ti piacerà veramente fare l'infermiera?*

F2 *Sì, certo! Durante le vacanze andavo ogni giorno in ospedale per due ore. Ho visto il lavoro degli infermieri e ho deciso che è quello che voglio fare.*

M2 *Che cosa facevi all'ospedale?*

F2 *Leggevo delle storie ai bambini malati e giocavo con loro. Naturalmente sceglierò di lavorare con i bambini. ***

PAUSE 00'20"

M1 Adesso sentirai Stella per la seconda volta.

REPEAT * TO **

PAUSE 00'20"

M1 Seconda parte: Domande 22 a 25.

M1 Adesso sentirai l'intervista con **Pietro**. Sentirai l'intervista due volte. Mentre ascolti, rispondi brevemente alle domande in italiano.
Adesso hai un po' di tempo per leggere le domande 22 a 25.

PAUSE 00'30"

M1 Ascolta Pietro.

[SETTING: INTERIOR – RADIO INTERVIEW]

F2 ***Buongiorno Pietro. Tu hai scelto una carriera un po' diversa, vero? Spiegaci un po'.*

M1 *Mi piacerebbe fare la carriera militare. Molte persone pensano che la carriera militare non sia popolare tra i giovani, però devo dire che è stato molto difficile ottenere un posto alla Scuola Militare di Milano.*

F2 *Quindi sei già alla Scuola Militare?*

M1 *Sì, sono arrivato qui due anni fa, a quindici anni, e per entrare ho dovuto passare molti esami difficili.*

F2 *Allora tu vivi alla Scuola Militare? Raccontaci un po' com'è la tua giornata.*

M1 *La sveglia è alle sei e trenta. Prima della colazione c'è mezz'ora di studio obbligatorio. Dopo la colazione c'è il saluto alla bandiera e poi, alle otto, iniziano le lezioni. Alle 13:30 abbiamo mezz'ora per il pranzo. Dopo pranzo ci sono attività militari e poi studio fino all'ora di cena.*

F2 *Dovete sempre rimanere dentro?*

M1 *No. Possiamo uscire il mercoledì, il sabato o la domenica sera ma dobbiamo chiedere il permesso. E ogni tanto possiamo avere un fine settimana a casa.*

F2 *Grazie Pietro – sembra abbastanza dura! Chissà quanti dei nostri ascoltatori vorranno fare lo stesso! ****

PAUSE 00'20"

(393 words – ok)

M1 Adesso sentirai Pietro per la seconda volta.

REPEAT ** TO ***

PAUSE 00'20"

M1 **Terza parte**M1 **Esercizio 1. Domande 26 a 31.**

M1 Sentirai un'intervista a Giangiacomo, un giovane che ha fatto una vacanza diversa dal solito.

M1 Sentirai l'intervista due volte.

M1 Mentre ascolti, rispondi alle domande segnando con una crocetta la casella che corrisponde alla frase giusta.

M1 Ci sarà una pausa durante l'intervista.

M1 Adesso hai un po' di tempo per leggere le domande.

PAUSE 01'00"

[SETTING: INTERIOR – RADIO INTERVIEW]

F1 **Oggi parliamo con un giovane che ha fatto una vacanza piuttosto originale. Giangiacomo, raccontaci la tua esperienza.*

M1 *Ho attraversato la penisola italiana, da costa a costa, a piedi, da solo. Sono partito da Livorno, la mia città, che si trova sulla costa ovest e sono arrivato ad Ancona, sulla costa est. Sono circa trecento chilometri e mi ero dato un mese di tempo, ma ho impiegato 25 giorni. Alcuni giorni ho camminato per più di venti chilometri.*

F1 *Dovevi anche portare uno zaino molto pesante, immagino.*

M1 *Eh, sì. Pesava quasi venti chili. Ci ho messo quello che mi serviva per un mese, a parte il cibo e l'acqua. C'erano la tenda, il sacco a pelo, e il minimo necessario per cucinare, e poi alcuni vestiti, una pila, sapone e asciugamano. Ho trovato spazio anche per due libri.*

F1 *Dove piantavi la tenda?*

M1 *Quando pensavo di aver camminato abbastanza, chiedevo a un contadino di lasciarmi piantare la tenda nel suo campo, per la notte. Nessuno mi ha detto di no. Molti mi hanno anche invitato a cenare con loro e una famiglia mi ha pure offerto di dormire nella camera degli ospiti.*

PAUSE 00'15"

F1 *Perché hai deciso di fare una vacanza così diversa e da solo?*

M2 *Volevo vedere posti e conoscere persone, ma soprattutto volevo vivere il più possibile a contatto con la natura. Non mi sono neppure portato un orologio: il sole e la stanchezza mi dicevano quando era ora di smettere. I miei amici mi hanno detto che ero pazzo e nessuno è voluto venire con me.*

F1 *Non ti è mai venuta la voglia di chiedere un passaggio a qualche automobilista?*

M1 *Molte volte! Ma avevo deciso che doveva essere un viaggio a piedi e non ho voluto cambiare programma, neanche quando ero molto stanco o erano gli automobilisti stessi a offrirmi il passaggio.*

F1 *Non hai pensato a scrivere un libro sul tuo viaggio?*

M1 *Veramente non sono bravo a scrivere, ma potrebbe essere una buona idea, per aiutare quelli che vorrebbero provare a fare un'esperienza come questa! ***

PAUSE 00'15"

M1 Adesso sentirai l'intervista per la seconda volta.

REPEAT * TO **

PAUSE 00'15"

(386 words – OK)

M1 Esercizio 2. Domande 32 a 40.

M1 Sentirai un'intervista a Serena, una cantante con un forte interesse per i problemi dell'ambiente.

M1 Sentirai l'intervista due volte.

M1 Mentre ascolti, rispondi alle domande in italiano.

M1 Ci saranno due pause durante l'intervista.

M1 Adesso hai un po' di tempo per leggere le domande.

PAUSE 00'45"

[SETTING: RADIO INTERVIEW]

M1 **Serena, nelle tue canzoni è spesso presente il tema dell'ambiente. Quando hai incominciato a interessarti ai problemi dell'ambiente?*

F1 *L'amore per l'ambiente si impara da bambini. Se lo si impara da bambini rimarrà per tutta la vita.*

M2 *È stato così per te?*

F1 *Certamente! Quando ero piccola e i miei genitori ci portavano fuori per un picnic avevamo sempre con noi un sacco di plastica per portare a casa i rifiuti. La mamma ci ha insegnato che chi arriva in un posto dopo di noi deve trovarlo come noi lo abbiamo trovato. E così non ho mai buttato un rifiuto per terra.*

M2 *Questa è stata una lezione importante per te?*

F1 *Sì. Anche ora, se mangio una caramella per strada, mi metto la carta in tasca.*

PAUSE 00'20"

M1 *Le canzoni sono utili per farci fare attenzione ai problemi dell'ambiente?*

F1 *Tutto aiuta: le canzoni, la pubblicità in televisione, sulle strade, nelle riviste, ma soprattutto si impara con il buon esempio.*

M1 *E tu, cosa fai per proteggere l'ambiente?*

F1 *Io ho imparato fin da piccola a spegnere luci e televisore quando non servono e a non usare la macchina in città quando si può andare a piedi o in autobus. Continuo a farlo e lo insegno anche ai miei figli.*

M1 *E i tuoi figli stanno imparando bene?*

F1 *Eccome! L'estate scorsa eravamo in spiaggia e mio figlio Marcello, che ha cinque anni, mi ha chiesto un sacchetto di plastica. Poi si è messo a raccogliere i rifiuti che qualcuno aveva lasciato lì.*

PAUSE 00'20"

M1 *So che stai organizzando un progetto. Vuoi parlarcene?*

F1 *Con la mia vecchia scuola stiamo per realizzare un progetto che si chiamerà "Cantiamo, scriviamo e disegniamo per parlare di noi stessi nell'ambiente". È per i bambini della scuola elementare, dal primo all'ultimo anno. Ci saranno tre premi: uno per il miglior disegno, uno per la migliore canzone e uno per il migliore scritto.*

M1 *Ma i genitori impareranno qualcosa anche loro da questo progetto?*

F1 *Sì, certo. Il messaggio arriverà anche agli adulti che saranno invitati a venire alla festa finale, quando daremo i premi ai bambini più bravi.*

M1 *Che bella idea! Sono sicuro che i bambini si ricorderanno di quest'esperienza per sempre.*

F1 *Sì, e per questo planteremo un albero nel giardino della scuola per ricordare a tutti l'importanza degli alberi per la nostra salute e per l'ambiente.*

M1 *Grazie Serena, e tanti auguri per la tua carriera musicale e per le tue campagne a favore dell'ambiente.*

F1 *Grazie a voi di avermi dato l'opportunità di parlarne.***

(367 words – OK)

PAUSE 00'45"

M1 *Adesso sentirai l'intervista per la seconda volta.*

REPEAT FROM * TO **

PAUSE 00'45"

M1 *L'esame è finito.*

E *This is the end of the examination.*

Permission to reproduce items where third-party owned material protected by copyright is included has been sought and cleared where possible. Every reasonable effort has been made by the publisher (UCLES) to trace copyright holders, but if any items requiring clearance have unwittingly been included, the publisher will be pleased to make amends at the earliest possible opportunity.

Cambridge International Examinations is part of the Cambridge Assessment Group. Cambridge Assessment is the brand name of University of Cambridge Local Examinations Syndicate (UCLES), which is itself a department of the University of Cambridge.